

CRÉDITOS

Cuadernos de Curaduría. Edición No. 8

ISSN 1909-5929

Museo Nacional de Colombia

Directora

María Victoria de Angulo de Robayo

Subdirectora

Liliana González Jinete

Miembros de la Curaduría de Arte e Historia

Cristina Lleras Figueroa

Bertha Aranguren

Juan Darío Restrepo Figueroa

Ángela Gómez Cely

Olga Isabel Acosta Luna

Participantes en esta edición:

Carlos Barreiro Ortiz

Economista de la Universidad Nacional de Colombia, ha realizado periodismo cultural en prensa y radio e investigado sobre temas musicales, principalmente sobre compositores colombianos. Posee diversas publicaciones en revistas y periódicos como el Boletín Cultural y Bibliográfico del Banco de la República, la Revista de la Universidad de Antioquia, El Tiempo, La Revista Número y en la Revista XICOALT de Salzburgo, entre otras publicaciones.

Sandra Mendoza Lafaurie

Historiadora de la Universidad de Cartagena, estudiante de la Maestría en Museología y Gestión del Patrimonio de la Universidad Nacional de Colombia. Este artículo se desarrolló con base en la investigación de la colección de las caricaturas de Chapete que posee el Museo Nacional de Colombia y cuyo proyecto fue ganador de la beca de pasantía nacional en Patrimonio Material del Ministerio de Cultura de Colombia 2008.

Antonio Ochoa

Historiador de la Pontificia Universidad Javeriana, ha realizado investigaciones sobre historia política, económica y cultural de Colombia en el siglo XIX y XX, así como publicaciones educativas para museos. Actualmente coordina el Centro de Documentación del Museo Nacional de Colombia.

Juan Darío Restrepo Figueroa

Comunicador Social de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Estudiante de la maestría en Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Ciudad de la Universidad Nacional de Colombia. Asistente de la Curaduría de Arte e Historia del Museo Nacional de Colombia.



Coordinación editorial

Olga Isabel Acosta

Corrección de estilo

Luís Fernando García Núñez

División de comunicaciones

Margarita María Mora Medina

Diseño editorial

Carlos Gustavo Suárez y María Andrea Izquierdo Manrique

Diagramación y Página de Internet

María Andrea Izquierdo Manrique

La octava edición de los *Cuadernos de Curaduría* se publicó el 1 de enero de 2009 en <http://redmuseo.javeriana.edu.co/index.php?pag=home&id=9|342|0>

Las ideas expuestas en esta edición son responsabilidad exclusiva de los autores.